

# Der **PHONE AMP G105-Mk II**

ist die höchst variable und wesentlich leistungsfähigere Variante des G103. Seit 2004 ist der ähnliche G95 im Portfolio und wurde ständig weiterentwickelt mit dem Ziel, immer leistungsfähiger, funktionaler, klanglich besser und mechanisch robuster zu werden.

Während der G103 „nur“ ein starker Kopfhörerverstärker ist, präsentiert sich der **G105 Mk II** durch seine sinnvollen Zusatzfunktionen als kraftvolles und universelles Werkzeug im Studio. So verfügt er über einen Balance Regler, der bei „MONO“ ein Mischer zwischen den beiden Eingängen wird. Die „PHASE“ Funktion invertiert den rechten Kanal, um das Stereobild zu überprüfen. Über den „SPLIT“ Schalter können zwei unterschiedliche Signale an den beiden Kopfhörerausgängen gehört werden.

Diese Funktionalität macht ihn einzigartig im Markt.



Original Grösse

Der **PHONE-AMP G105 Mk II** enthält all das, was uns wichtig ist:

- robuste, unzerstörbare Verstärker mit hoher Übertragungsqualität
- langzeitstabile Alps Potis zur Lautstärke- und Balanceregung
- überdimensionierte interne Stromversorgung mit Ringkerntrafo

Der **G105 Mk II** folgt – wie alle Kopfhörerverstärker von Lake People unseren technischen Leitlinien, die in Kombination einzigartig sind:

### **Niedrigstes Rauschen**

durch geringe interne Verstärkung. Dadurch ist ein Eigenrauschen meist nicht vernehmbar.

### **Höchste Ausgangsspannung**

durch eine hohe interne Betriebsspannung, die höher ist als bei 90 % aller Kopfhörerverstärker im Markt. Dadurch bestens geeignet für hochohmige Kopfhörer.

### **Kräftigste Ausgangsleistung**

durch starke Endstufen, die deutlich mehr Strom liefern können als ein Kopfhörer braucht. Dadurch bestens geeignet für niederohmige Kopfhörer.

### **Höchster Dämpfungsfaktor**

durch niedrigste Ausgangsimpedanz. Dadurch beste Kontrolle über kritische Kopfhörer und die Gewähr, eine lineare Übertragung zu ermöglichen.

### **PRE-GAIN**

7-fach einstellbare Verstärkung zur optimalen Anpassung an alle Quellen und alle Kopfhörer.

bitte wenden



#### Features:

- symmetrische Eingänge über vergoldete XLR Buchsen
- unsymmetrische Eingänge über vergoldete Cinch Buchsen
- PRE-GAIN: Verstärkung 7-stufig intern anpassbar
- Alps Lautstärke- und Balanceregler mit massiven 25 mm Aluknöpfen
- Endstufen mit Power Op-Amp OPA551
- NF Übertragungsbereich 150 kHz (-3 dB)
- Mode Schalter: Mono - Stereo - Phase
- Ausgangsspannung > 17 V an Lasten > 300 Ohm
- Ausgangsleistung > 2000 mW an Last von 100 Ohm
- 2 x 6,3 mm Kopfhöreranschlüsse mit Split-Funktion
- Ringkerntrafo mit grosszügiger Siebung
- kompaktes und extrem robustes Aluminium Gehäuse

Technische Daten PHONE-AMP G105 Mk II						
Line Eingänge symmetrisch	2 x XLR, vergoldet	Übersprechen	-95 / -85 dB (1kHz/15 kHz)			
Line Eingänge unsymmetrisch	2 x Cinch, vergoldet	Kopfhörerausgänge	2 x 6,3 mm Klinkenbuchsen			
Max. Eingangsspannung	+21 dBu	Max. Ausgangspegel beide Kanäle ausgesteuert	R <sub>L</sub> (x2)	U <sub>a</sub> (dBu)	U <sub>a</sub> (V)	P <sub>a</sub> (mW)
Frequenzgang	5 Hz – 50 kHz (-0,5 dB)		600	26,9	17,3	490
Eingangsimpedanz	10 kOhm		300	27,2	17,7	1050
Pre-Gain absolut (dB)	-18/-12/--6/0/+6/+12/+18		100	25,2	14,1	2000
Verstärkung	+6 dB		50	20,7	8,4	1400
Ausgangsimpedanz	< 0,125 Ohm		32	16,4	5,1	820
Dämpfungsfaktor	400		16	9,8	2,4	370
THD+N (1 kHz/2x10 V/100 Ohm = 1W)	-105 dB (A-bew.)	Stromversorgung	230 / 115 V AC / max. 10 W			
THD+N (1 kHz/2x4 V/32 Ohm = 0,5W)	-100 dB (A-bew.)	Gehäuse	4 mm Alu, Schwarz eloxiert			
Rauschen	-100 dBu (A-bew.)	Front / Rückseite	3 mm Alu, Schwarz eloxiert			
Dynamik (@ 600Ohm)	> 126 dB (A-bew.)	Gehäuse Maße	168 x 47 x 165 mm (BxHxT)			



**LAKE PEOPLE electronic GmbH** *development and manufacturing of audio electronic*

**Max Stromeyer Str. 116 Haus B.137  
D-78467 Konstanz GERMANY**

Mail: [info@lake-people.de](mailto:info@lake-people.de)

Web: [www.lake-people.de](http://www.lake-people.de)

Tel.: +49 (0) 7531 73678