

Der **PHONE AMP G111**

ist der Nachfolger des berühmten PHONE-AMP G100, der wiederum als Vorläufer der HiFi / HiEnd Geräte von Lake People und Vioelectric gelten kann. Seine speziellen transistorierten Verstärker sorgen für ein sehr neutrales Klangbild mit einem Schuss Wärme.

Deshalb waren der G100 und auch der G111 die ersten Geräte von Lake People, die sowohl im professionellen Bereich als auch bei privaten Nutzern breite Verwendung und Zustimmung fanden.

Profis lobten die schiere Unzerstörbarkeit des Gehäuses, private Nutzer seine nicht für möglich gehaltene hohe Klangqualität.

Wir haben den **G111 Mk II** zum wiederholten Mal überarbeitet und optimiert, sodass wir mit Stolz sagen können: Das ist der beste, den wir jemals gebaut haben !!



Der **PHONE-AMP G111 Mk II** enthält all das, was uns heute immer noch wichtig ist:

- transistorierte Verstärker für höchste Übertragungsqualität
- satt laufendes Alps RK 27 Poti zur Lautstärkeregelung
- überdimensionierte Stromversorgung mit Ringkerntrafo

Mit dem G100 – und natürlich auch mit dem **G111 Mk II** - wurden unsere technischen Leitlinien zum ersten Mal definiert, die in Kombination einzigartig sind:

Niedrigstes Rauschen

durch geringe interne Verstärkung. Dadurch ist ein Eigenrauschen meist nicht vernehmbar.

Höchste Ausgangsspannung

durch 50 Volt interne Betriebsspannung. Über 90 % aller Kopfhörerverstärker im Markt haben etwa die Hälfte !! Dadurch bestens geeignet für hochohmige Kopfhörer.

Kräftigste Ausgangsleistung

durch starke Endstufen, die deutlich mehr Strom liefern können als ein Kopfhörer braucht. Dadurch bestens geeignet für niederohmige Kopfhörer - auch Magnetostaten !!

Höchster Dämpfungsfaktor

durch niedrigste Ausgangsimpedanz. Dadurch beste Kontrolle über kritische Kopfhörer und die Gewähr, eine lineare Übertragung zu ermöglichen.

PRE-GAIN

7-fach einstellbare Verstärkung zur optimalen Anpassung an alle Quellen und alle Kopfhörer.

Übrigens: der Markterfolg des **PHONE-AMP G100** führte zur Gründung von **VIOELECTRIC**

bitte wenden



Original Grösse

Die Features:

- symmetrische Eingänge über vergoldete XLR Buchsen
- unsymmetrische Eingänge über vergoldete Cinch Buchsen
- PRE-GAIN: Verstärkung 7-stufig intern anpassbar
- High-Grade Poti Alps RK 27 mit optimalem Gleichlauf und geringstem Übersprechen
- grosser 25 mm Knopf aus massivem Aluminium
- kanalgetrennter Aufbau
- diskret aufgebaute Endstufen mit 4 Transistoren pro Kanal (V100 Technologie !)
- NF Übertragungsbereich 150 kHz (-3 dB)
- Ausgangsspannung > 18 V in eine Last > 600 Ohm
- Ausgangsleistung > 2000 mW in eine Last von 100 Ohm
- Ringkerntrafo und grosse Siebkapazitäten
- Ausgänge mit Einschaltverzögerung über Relais
- kompaktes und extrem robustes Aluminium Gehäuse

Technische Daten PHONE-AMP G111 Mk II						
Line Eingänge symmetrisch	2 x XLR, vergoldet	Übersprechen	-110 / -95 dB (1kHz/15 kHz)			
Line Eingänge unsymmetrisch	2 x Cinch, vergoldet	Kopfhörerausgänge	2 x 6,3 mm Klinkenbuchsen			
Max. Eingangsspannung	+21 dBu	Max. Ausgangspegel beide Kanäle ausgesteuert	R _L (x2)	U _a (dBu)	U _a (V)	P _a (mW)
Frequenzgang	5 Hz – 50 kHz (-0,5 dB)		600	27,7	18,9	600
Eingangsimpedanz	10 kOhm		300	26,5	16,5	1050
Pre-Gain absolut (dB)	-18/-12/-6/0/+6/+12/+18		100	24,6	13,2	1750
Verstärkung	+6 dB		50	21,5	9,2	2050
Ausgangsimpedanz	< 0,125 Ohm		32	18,0	6,2	1400
Dämpfungsfaktor	400		16	13,1	3,5	770
THD+N (1 kHz/2x10 V/100 Ohm = 1W)	-100 dB (A-bew.)		Stromversorgung	230 / 115 V AC / max. 10 W		
THD+N (1 kHz/2x4 V/32 Ohm = 0,5W)	-102 dB (A-bew.)	Gehäuse	4 mm Alu, Schwarz eloxiert			
Rauschen	-101 dBu (A-bew.)	Front / Rückseite	3 mm Alu, Schwarz eloxiert			
Dynamik (@ 600Ohm)	> 129 dB (A-bew.)	Abmessungen	168 x 47 x 165 mm (BxHxT)			



LAKE PEOPLE electronic GmbH *development and manufacturing of audio electronic*

Max Stromeyer Str. 116 Haus B.137

D-78467 Konstanz GERMANY

Mail: info@lake-people.de

Web: www.lake-people.de

Tel.: +49 (0) 7531 73678